

ALGUNAS LECTURAS DE TEATRO PARA EL VERANO

“Aníbal y Olimpia”, comedia de Juan Antonio Fernández Herraiz, profesor de Lengua del IES Prado Mayor. La encontraréis en la revista “La tortuga mora”, en la sección “Sentando Cátedra”, arriba a la izquierda. O pinchando en este enlace

<https://sites.google.com/site/latortugamorarevistaonline/sentando-catedra/ANBAL-Y-OLIMPIA>

“Romeo y Julieta”, tragedia de William Shakespeare. Encontraréis una preciosa traducción del poeta Pablo Neruda en

http://sitios.educando.edu.do/biblioteca/components/com_booklibrary/ebooks/Romeo_y_Julieta.pdf

ADEMÁS

Podréis buscar en internet o en la librería, entre otros muchos, estos títulos –algunos tienen versión cinematográfica disponible en youtube o en tvealacarta-:

PARA JÓVENES

- “La zapatera prodigiosa”, farsa, y “Doña Rosita la Soltera”, drama, de Federico García Lorca. En internet.
- “El príncipe que todo lo aprendió en los libros”, parodia de los cuentos de hadas de Jacinto Benavente. No está en internet.

OBRAS MÁS COMPLICADAS

(todas en internet)

- Siglos de Oro: “El perro del hortelano”, comedia, “Fuenteovejuna”, drama, “La viuda valenciana”, drama-comedia, de Lope de Vega.
- Siglo XIX: “Don Juan Tenorio”, de José Zorrilla, y “El sí de las niñas”, de Leandro Fernández de Moratín.
- Siglo XX: “La venganza de don Mendo”, de Pedro Muñoz Seca, “Eloísa está debajo de un almendro”, de Enrique Jardiel Poncela. “Tres sombreros de copa”, Miguel Mihura. “La casa de Bernarda Alba”, Federico García Lorca (lectura obligatoria en 2º de bachillerato).