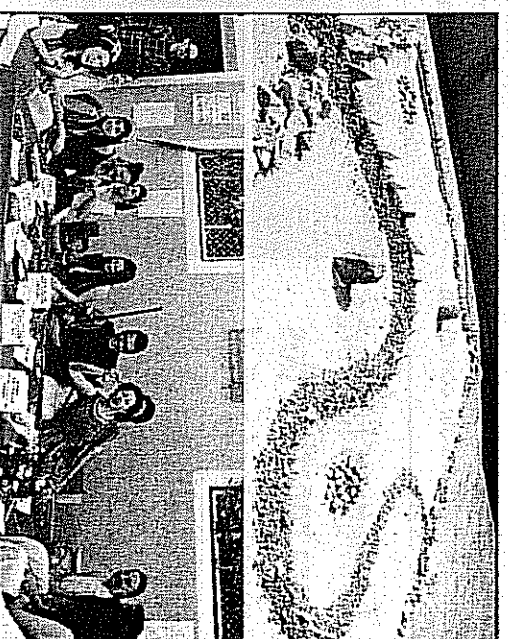
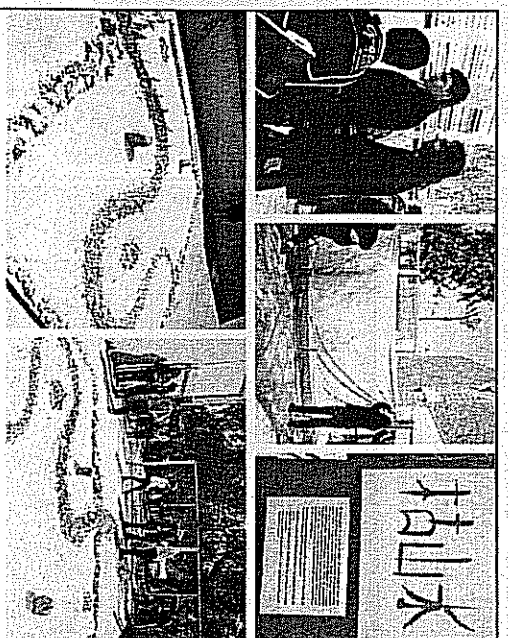
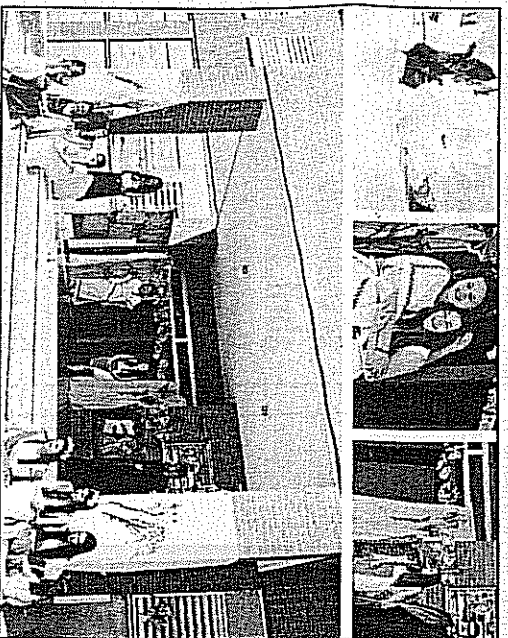
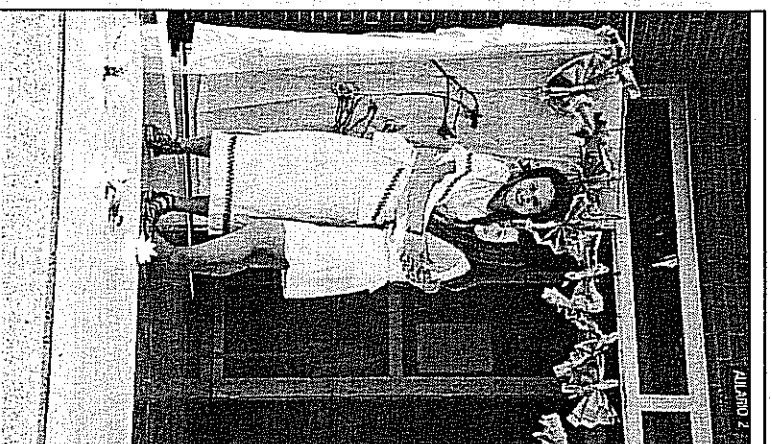
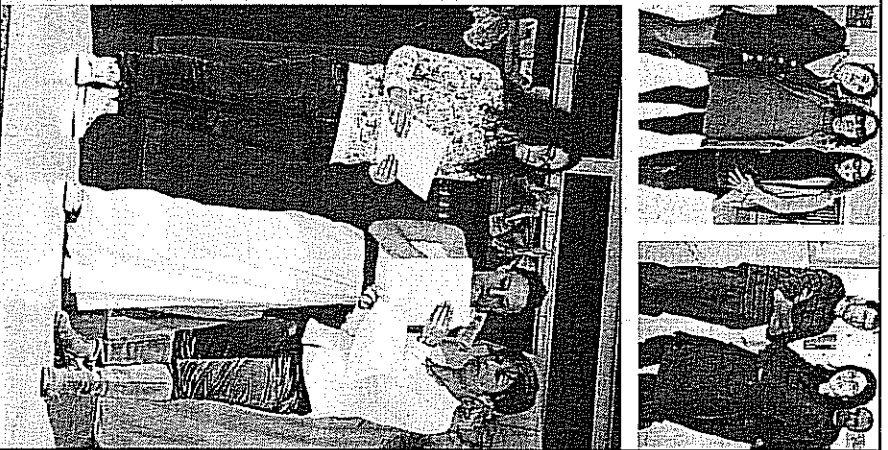
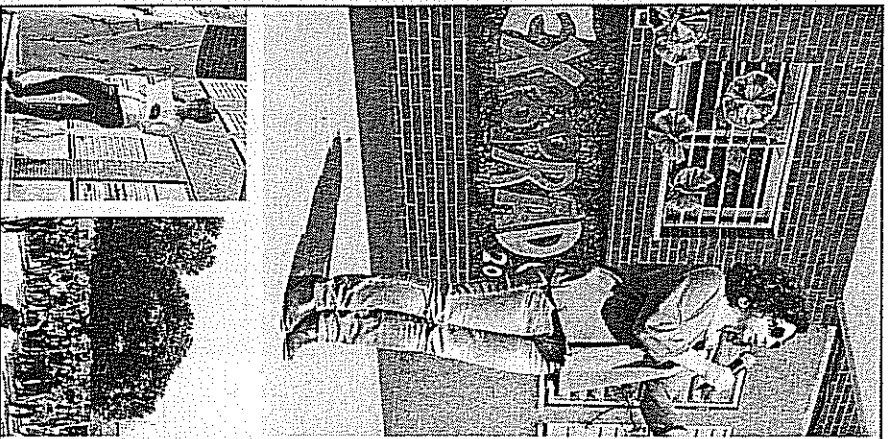


# Expoprado 2014, “Un viaje por fuera, un viaje hacia dentro”

## La Comunidad Educativa del IES “Prado Mayor” festeja la llegada de la primavera con la celebración de diversas actividades en el marco del Expoprado



*Imágenes de la presentación del acto, el rapto de Proserpina, el dragón y la escena final*

El programa Expoprado 2014, es la continuidad del trabajo que se viene realizando en el instituto “Prado Mayor” desde el curso 2007/08, y que este año alcanza ya su V edición. Es una forma de trabajar, de relacionarse, de participar, de compartir y aprender juntos. Un programa que incluye a toda la comunidad educativa y muy especialmente al alumnado. Un programa en el que se trabaja sin tener en cuenta la procedencia, el nivel de competencia curricular, las condiciones sociales, familiares, personales, etc. En definitiva un programa en el que todos tienen cabida y la oportunidad de participar.

Ampliar los objetivos educativos más allá del estricto campo del conocimiento es necesario para que el alumnado del IES “Prado Mayor”, entre otras cosas, aprenda a convivir con los demás, convirtiéndose el respeto y la convivencia en una finalidad esencial de la educación, siendo además uno de los retos de nuestra comunidad educativa.

**Principales objetivos**  
Con los objetivos principales para el programa Expoprado de este año se ha pretendido fomentar la colaboración y el trabajo en equipo, crear con-

ciencia sobre la importancia de tener un espacio limpio y participar en el cuidado y mantenimiento de nuestro medio ambiente más cercano, los espacios comunes de nuestro centro educativo.

Partiendo del bloque de contenidos del programa, se realizaron actividades durante los meses de enero, febrero y marzo por parte del profesorado, alumnado y personal de servicios. Dichas actividades estaban relacionadas con el cuidado y respeto del entorno y culminaban con la llegada de la primavera.

### Actividades en marzo

El viernes 21 de marzo, fue el día elegido para mostrar y compartir todo lo que se había realizado. La jornada comenzó con un desayuno bajo el gran ficus decorado con mánдалas colgantes, organizado por la profesora María Sáez. A continuación el Departamento de Biología fue colocando carteles en el arbolado del patio, con los nombres científicos de todos los

árboles. Simultáneamente por tutorías, el alumnado comentó a decorar zonas del patio central con productos naturales y reciclados, elaborados en tutorías.

Tras la ornamentación del centro, se dio comienzo al acto de celebración de llegada de la primavera, en el que los presentes pudieron deleitarse con la lectura de una carta de agradecimiento y peticiones para mejorar los espacios comunes del centro.

La carta fue elaborada por el alumnado y supervisada por el profesor Gilberto Vásquez, del Departamento de Lengua y Literatura, e iba dirigida al Ayuntamiento de la localidad y a empresas.

Además, se disfrutó de una coreografía músico-pir-maveral con palos de lluvia, elaborados por alumnado de diferentes grupos, con la colaboración de los departamen-

tos de Música y Plástica. Varios alumnos y alumnas, deleitaron con poesías de Antonio Machado.

El Departamento de Latín y Griego escenificó el “Rapto de Proserpina”, con alumnos del 1º de Bachillerato de Humanidades, dirigidos por la profesora Rosario Arcas.

Tras esta escenificación el grupo de “Coros y Danzas Ciudad de Totana” bailó jotas típicas de nuestra tierra.

A partir de las 12:30 se procedió a la inauguración del “Jardín Zen” creado por alumnado del centro, guiados por los profesores Miguel Ángel Luque, del Dpto. de Plástica, y Joaquín Martínez del Departamento de Física y Química.

Tras la inauguración del Jardín tuvo lugar la presentación de una “Cena Romana”. Esta cena se elaboró siguiendo un recetario de la Antigua Roma,